

## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

### 1. Introduzione

Il "Curricolo di Istituto per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica" per l'anno scolastico 2022-23 si propone di suggerire attività didattiche, nessi interdisciplinari ed indicazioni operative ai singoli Consigli di classe per la pianificazione delle attività. Questo documento è impostato su un modello di curricolo di tipo verticale e valutativo, nel senso che avrà la stessa struttura per tutti gli indirizzi, per tutte le classi parallele dal primo all'ultimo anno e avrà lo scopo di valutare attività significative, laboratoriali ed in forma di compiti autentici.

La legge n. 92 del 20 Agosto 2019 istituisce l'insegnamento scolastico dell'educazione civica per le scuole di ogni ordine e grado, a partire dalla scuola dell'infanzia. Tale insegnamento è trasversale alle discipline del curricolo che vengono di volta in volta coinvolte dalla programmazione didattica e negli istituti secondari di secondo grado prevede una valutazione periodica e finale degli apprendimenti proposta da un coordinatore delle attività (individuato per ogni anno di corso dal consiglio di classe) e deliberata in sede di scrutinio.

L'insegnamento di Educazione civica si sviluppa "intorno a tre nuclei concettuali" (Linee Guida 2020), a loro volta intesi in modo molto ampio: COSTITUZIONE (ordinamento della Repubblica, diritto nazionale e internazionale, legalità, regolamenti scolastici, codice della strada, ecc.); SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, salute, benessere psicofisico, protezione civile, ecc); CITTADINANZA DIGITALE (interazione digitale, valutazione critica delle fonti, codici di comportamento in Rete, identità on line, cyberbullismo, ecc). In questo caso la trasversalità consiste nell'obbligo di attraversare ciascuna di queste tre dimensioni distribuendole in maniera equilibrata nella programmazione dei Consigli di classe.

Le Linee guida, proprio in conseguenza di questo modo plurale e articolato di intendere la trasversalità, autorizzano ad utilizzare sia, citiamo testualmente, "unità didattiche di singoli docenti" sia "unità di apprendimento e moduli interdisciplinari trasversali condivisi da più docenti".

Bisogna aggiungere che importanti elementi conoscitivi per la valutazione possono venire anche dalle attività di PCTO: la Legge 92, infatti, richiamandosi espressamente ai principi fondamentali della Costituzione in materia di lavoro, stabilisce che "con particolare riferimento agli articoli 1 e 4 della Costituzione possono essere promosse attività per sostenere l'avvicinamento responsabile e consapevole degli studenti al mondo del lavoro". Insomma, l'Educazione al civismo non vive solo "negli epistemi delle discipline", ma anche naturalmente nelle attività di PCTO e in altri progetti che in sede di scrutinio possono essere adeguatamente valorizzati già nella proposta avanzata dal coordinatore. Possiamo elencare altre attività riconosciute afferenti al curricolo di Educazione Civica (da svolgersi in orario curricolare):

a) attività di formazione sui regolamenti dell'Istituto; b) attività di formazione sulla sicurezza; c) eventuali progetti d'istituto o del consiglio di classe; d) viaggi d'istruzione, uscite didattiche, scambi, stage.

## 2. Competenze ed obiettivi

### **Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria (secondo il DM 22 agosto 2007)**

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).**
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## Traguardi di competenze per l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica

(Allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica adottate con il D.M. n.35 del 22/06/2020)

Traguardi di competenze	Corrispondenze con le 28 tematiche che specificano i tre nuclei
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.	2) Costituzione 3) Istituzioni dello Stato Italiano 4) Studio degli Statuti regionali 7) Storia della bandiera italiana e dell'inno nazionale
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	5) L'Unione europea 6) Gli organismi internazionali
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	1) Elementi fondamentali del diritto 8) Nozioni del diritto del lavoro 9) Educazione alla legalità e contrasto delle mafie 12) Diritti e istituti di partecipazione a livello statale, regionale e locale 24) Partecipazione a temi di pubblico dibattito (incluso assemblee d'istituto)
Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	11) Educazione al volontariato, alla solidarietà ed alla cittadinanza attiva 12) Diritti e istituti di partecipazione a livello statale, regionale e locale 24) Partecipazione a temi di pubblico dibattito (incluso assemblee d'istituto)
Partecipare al dibattito culturale	11) Educazione al volontariato, alla solidarietà ed alla cittadinanza attiva 24) Partecipazione a temi di pubblico dibattito (incluso assemblee d'istituto)
Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali	9) Educazione alla legalità e contrasto delle mafie 11) Educazione al volontariato, alla

<p>argomentate.</p>	<p>solidarietà ed alla cittadinanza attiva 13) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile 21) Educazione finanziaria 24) Partecipazione a temi di pubblico dibattito (incluso assemblee d'istituto)</p>
<p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p>	<p>20) Educazione alla salute ed al benessere</p>
<p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p>	<p>13) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile 14) Tutela del patrimonio ambientale 16) Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale 17) Conoscenza del territorio</p>
<p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p>	<p>10) Educazione stradale 18) Rispetto degli animali 19) Norme di protezione civile</p>
<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>9) Educazione alla legalità e contrasto delle mafie 11) Educazione al volontariato, alla solidarietà ed alla cittadinanza attiva</p>
<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>22) Affidabilità delle fonti 23) Forme di comunicazione digitale 25) Norme comportamentali 26) L'identità digitale 27) Tutela dei dati 28) Pericoli degli ambienti digitali</p>
<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>13) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>
<p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p>	<p>14) Tutela del patrimonio ambientale 15) Tutela delle identità, delle produzioni e delle eccellenze</p>

	agroalimentari
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	16) Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale

Tre nuclei fondamentali	28 Tematiche specifiche
COSTITUZIONE	Elementi fondamentali del diritto
	Costituzione
	Istituzioni dello Stato
	Studio degli statuti regionali
	Unione europea
	Gli organismi internazionali
	La storia della bandiera e dell'inno
	Il diritto del lavoro
	L'educazione alla legalità. Regolamento scolastico
	L'educazione stradale
	L'educazione al volontariato
	Diritti ed istituti di partecipazione a livello locale
SVILUPPO SOSTENIBILE	Agenda 2030
	Tutela del patrimonio ambientale
	Tutela delle identità e delle produzioni locali
	Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale
	Conoscenza storica del territorio
	Rispetto per gli animali
	Norme di protezione civile
	Educazione alla salute ed al benessere
CITTADINANZA DIGITALE	Affidabilità delle fonti
	Forme della comunicazione digitale

	Partecipazione a temi di pubblico dibattito (incluso le assemblee d'istituto)
	Norme comportamentali
	L'identità digitale e l'iperconnessione
	Tutela dei dati digitali
	Pericoli degli ambienti digitale

### **OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA DI EDUCAZIONE CIVICA**

Si ricorda che per quanto concerne la disciplina di Educazione Civica gli obiettivi generali sono i medesimi per i due indirizzi del Liceo Classico e Scientifico (tradizionale e Scienze applicate), sebbene possano essere poi declinati all'interno delle programmazioni didattiche dei singoli docenti dando rilevanza alle specificità di ciascuno indirizzo e di ciascuna classe.

#### **OBIETTIVI DISCIPLINARI PER IL BIENNIO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere alcuni concetti fondamentali del diritto pubblico e della Costituzione italiana alla base dell'idea di cittadinanza.</li> <li>● Conoscere alcuni concetti fondamentali del lessico democratico e abituarsi ad un esercizio quotidiano dei valori democratici.</li> <li>● Conoscere, comprendere e rispettare le regole e gli organi dell'Istituzione scolastica.</li> <li>● Educazione alla convivenza civile e al rispetto delle differenze di genere, lingua, religione, etnia, cultura, etc.</li> <li>● Conoscere le origini delle democrazie moderne.</li> <li>● Analizzare e comprendere i fenomeni migratori nella storia umana.</li> <li>● Partecipare al dibattito culturale sviluppando un personale spirito critico.</li> <li>● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</li> <li>● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</li> <li>● Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> <li>● Utilizzare in maniera consapevole gli strumenti e le risorse degli strumenti digitali e della rete Internet per la crescita culturale imparando a coglierne le opportunità e a riconoscere i rischi a cui essi possono esporre.</li> <li>● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della salute attraverso la conoscenza di comportamenti virtuosi e saper affrontare nella vita quotidiana anche situazioni di emergenza sanitaria.</li> </ul>
--	--

principio di responsabilità.

- Saper costruire relazioni umane in maniera consapevole e esercitare una cittadinanza attiva che costruisca solidarietà e condivisione con gli altri.

## OBIETTIVI DISCIPLINARI PER IL TRIENNIO

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.



3. Proposte di attività didattiche per docenti e consigli di classe

**I ANNO**

<i>RISPETTO E DIGNITÀ</i>		
<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b> (artt. 1-12)		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>La definizione di Repubblica.</p> <p>La democrazia diretta di Atene e quella parlamentare italiana.</p> <p>Storia della Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Studio degli articoli fondamentali.</p> <p>Diritti umani in età premoderna; il diritto di cittadinanza da Atene a Roma</p> <p>Il gioco democratico</p>	<p>lezioni frontali</p> <p>ricerche/approfondimenti personali o di gruppo</p> <p>scelta di letture, con discussione/commento</p> <p>produzione scritta</p> <p>spettacoli cinematografici/teatrali adeguati ai temi</p> <p>conferenze/lezioni da remoto</p> <p>lavori di gruppo articoli di giornale</p> <p>partecipazione a progetti specifici.</p> <p>Partecipazione degli studenti all'attività degli organi collegiali scolastici, come consiglio di classe, consiglio d'Istituto, consulta provinciale degli studenti e Parlamento regionale degli studenti</p>	<p>Geo-Storia</p>

<p>Le prime società umane e la nascita delle prime regole di convivenza. Confronto con i primi articoli della Costituzione: le norme fondamentali di convivenza</p>	<p>Ricerche e lavori di gruppo</p> <p>Lettura di articoli di giornale e riviste specialistiche</p> <p>lezione frontale</p>	<p>Geo-storia</p>
<p>Rispetto della dignità della persona negli ambiti sociali più vicini all'adolescente (famiglia, amicizia, scuola) Cfr. art. 3 della Costituzione</p>	<p>Lecture e discussioni di brani tratti da romanzi che riguardino i temi proposti</p>	<p>Lingua e letteratura italiana</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>Inquinamento atmosfera e idrosfera</p> <p>Sicurezza dei laboratori e palestre</p>	<p>Lavori di gruppo, articoli di giornale, schede di laboratorio</p>	<p>Scienze</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>IL RISPETTO DEI BENI CULTURALI COME FORMA DI RISPETTO DELLA DIGNITA' E</p>	<p>Indagine sul territorio con il fine di comprendere la varietà, la diffusione e la fragilità dei beni culturali.</p>	<p>Storia dell'arte</p>

<p>DELL'IDENTITA' DI UN POPOLO/DI UNA CIVILTA'/DI UN TERRITORIO</p> <p>ARTICOLO 9 -definizione di bene culturale -concetto di patrimonio -diritto alla fruizione del patrimonio -dignità del patrimonio e rispetto del bene da preservare</p> <p>CENSIMENTO DELLE EMERGENZE CULTURALI DEL TERRITORIO Tipologie, forme e funzioni delle principali testimonianze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione dei beni e raccolta di documentazione fotografica</li> <li>- realizzazione di una mostra virtuale realizzata con le immagini raccolte accompagnate da brevi didascalie*</li> <li>- realizzazione di una retta del tempo che visualizzi la collocazione temporale delle emergenze culturali*</li> <li>- realizzazione di una mappa che ne visualizzi la collocazione nello spazio*</li> </ul>	
<p>Dipendenza gioco d'azzardo</p> <p>Educazione finanziaria</p> <p>Gestione territorio (confini, frazionamenti)</p> <p>Gestione territorio (confini, gestione terreni)</p>	<p>Simulazione Case studies Analisi di casi storici</p>	<p>Matematica</p>
<p>Stabilità delle strutture (sicurezza, tutela ambientale e delle comunità umane)</p>	<p>Simulazione Case studies Analisi di casi storici</p>	<p>Fisica</p>
<p>Le regole nello sport come specchio delle norme di convivenza civile</p>	<p>Giochi di ruolo</p>	<p>Scienze motorie</p>
<p>Human Rights</p> <p>Introduction to the language and concepts of human rights.</p>	<p>Video lessons</p> <p>Case studies</p> <p>(training material available from Amnesty International, Human Rights Watch, the Equality and Human Rights Commissions, the United Nations)</p>	<p>Inglese</p>

	<p>Compito di realtà:</p> <p>Dignity and respect: Develop a code of conduct for your class/school.</p>	
--	--	--

<i>RISPETTO E DIGNITÀ</i>		
<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>L'alimentazione: etica e salute, per uno stile di vita sano</p> <p>Alimentazione nel mondo antico e nel mondo moderno: differenze</p>	<p>lezione frontale</p> <p>ricerca e lavoro a gruppi</p>	<p>Scienze motorie</p> <p>Geo-storia, latino, greco</p>
<p>Agenda 2030</p> <p>Understand the framework of the SDGs</p> <p>Introduzione ai Sustainable Development Goals</p>	<p>Focus on vocabulary and simple research and data collection activities.</p> <p>Raccolta dati, attività di ricerca e presentazione o realizzazione video su: <i>Our World in Data, Gap Minder, World Health Statistic Overview, Unicef.</i></p>	<p>Inglese</p>
<p>Agenda 2030 (Goal 1 - no poverty, 10 - reduced inequalities)</p> <p>Income levels, inequality.</p> <p>Become aware of the difference in living conditions around the world.</p>	<p>Lezione introduttiva</p> <p>Ricerca online in gruppi</p> <p>Show and tell</p> <p>Dollar street: Living Conditions on four Income Levels".</p> <p><a href="https://www.gapminder.org/teaching-material/living-conditions-on-four-income-levels-using-computers/">https://www.gapminder.org/teaching-material/living-conditions-on-four-income-levels-using-computers/</a></p>	<p>Inglese</p>
<p>Analisi dei grafici relativi all'aggravamento della situazione ambientale</p>		<p>Matematica</p>

Le basi scientifiche della sostenibilità	<p><i>La scienza della sostenibilità: una sfida per l'educazione</i> di Gianfranco Bologna  <a href="https://d24qi7hsckwe9l.cloudfront.net/downloads/scienza_sostenibilita_sfida_per_educazione.pdf">https://d24qi7hsckwe9l.cloudfront.net/downloads/scienza_sostenibilita_sfida_per_educazione.pdf</a></p> <p><i>Valutazioni di sostenibilità: dal rapporto Brundtland ai S. D. G.</i> di Giulio Mondini;  <a href="https://siev.org/wp-content/uploads/2020/02/23_15-MONDINI.pdf">https://siev.org/wp-content/uploads/2020/02/23_15-MONDINI.pdf</a></p>	Matematica, Fisica, Scienze naturali
--	---	--------------------------------------

<i>RISPETTO E DIGNITÀ</i>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Progetto "Benessere digitale"  Modulo 1. Gestione del tempo e comportamento sulla rete</p> <p>Modulo 2: Privacy e gestione dei dati on line</p>	<p>1 Riflessione iniziale sulla gestione del tempo  2 Osservazione sul proprio comportamento quotidiano  3 Raccolta dei dati e condivisione.</p> <p>Sensibilizzazione al tema tramite diffusione di slide, immagini, materiali</p> <p>Discussione sulle conseguenze che comporta la pubblicazione di determinati contenuti on line.  Percorsi on line di buone pratiche di rispetto della privacy</p>	<p>Informatica  Tutte</p>
<p>Digital Citizenship  Focus on dignity and respect.</p> <p>What is hate speech?  What is cyberbullying?</p> <p>What can you do if you are a witness/target?</p>	<p>Flipped classroom  Role Play</p> <p>Guided research. Presentation of findings and discussion.</p> <p>Material: Digital Citizenship Education, The Council of Europe</p>	<p>Inglese</p>
<p>Informazione e disinformazione in Rete</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Le fake news</i>: cosa sono, come riconoscerle e principali cause</li> <li>• <i>Debunking e fact checking</i>. Valutazione della qualità delle fonti</li> </ul>	<p>Tutte</p>



## II ANNO

CITTADINANZA ATTIVA		
<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b> (artt. 13-54)		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Tolleranza e libertà religiosa</p> <p>Disabilità e sport</p> <p>Prevenzione all'uso di sostanze stupefacenti e all'alcol</p> <p>Prevenzione del gioco d'azzardo e delle ludopatie</p> <p>Educazione al volontariato</p>	<p>Lecture o visione di spettacoli teatrali riguardanti le tematiche proposte e relativa discussione con commento e approfondimento, lavori di gruppo</p> <p>intervento e testimonianze di esperti</p>	<p>Lingua e letteratura italiana</p> <p>Scienze motorie</p> <p>Matematica</p>
<p>L'ordinamento delle principali istituzioni europee</p> <p>Essere cittadini europei</p> <p>Migrazioni di ieri e di oggi</p> <p>Tolleranza e libertà di religione.</p> <p>Discriminazione di genere e razza.</p>	<p>Lettura ed eventuale traduzione di testi</p> <p>Conferenze/lezioni da remoto e</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Lettura di articoli di giornale e/o partecipazione a progetti specifici.</p> <p>Lettura testi, visione film e lavori di gruppo</p>	<p>Geo-Storia Greco Latino</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>TUTELA E PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI E TUTELA DEL PAESAGGIO</p> <p>Introduzione al concetto di</p>	<p>Contatto-intervista- collaborazione con uno o più responsabili di enti o istituzioni culturali del territorio.</p> <p>Documentazione e studio di un bene da valorizzare.</p> <p>INIZIATIVE DI PROMOZIONE</p> <p>Realizzazione di materiali per la</p>	<p>Storia dell'Arte</p> <p>Geo-storia</p> <p>Inglese, Scienze</p>

<p>salvaguardia e valorizzazione</p> <p>Enti/ associazioni locali, regionali, nazionali, internazionali che si occupano di tutela e promozione dei beni culturali</p> <p>Tutela della biodiversità</p>	<p>promozione del bene/evento attraverso lavori di gruppo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizzazione di un'audioguida</li> <li>- organizzazione di visite guidate</li> <li>- pubblicazione di articoli</li> <li>- recensione di promozione per il Banfo.</li> <li>- creazione di una bacheca di istituto (anche virtuale collegata al sito del liceo)</li> </ul> <p>Eventuale collaborazione con ente culturale del territorio</p> <p>Studio integrazioni agli articoli 9 e 41 della Costituzione italiana</p>	
<p>Consapevolezza delle leggi. Legal age limits in different countries</p>	<p>Ricerca online</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Show and tell</p>	<p>Inglese</p>
<p>Lo Statuto degli studenti e delle studentesse del 1998: lettura, analisi e proposte di emendamenti e/o di aggiunte</p>	<p>Proposta di un emendamento e dibattito sul tema in questione (esempio: il dress code a scuola)</p>	<p>Lingua e letteratura italiana, Storia</p>

CITTADINANZA ATTIVA		
LO SVILUPPO SOSTENIBILE		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Agenda 2030 (Goal 5)</p> <p>Gain better understanding of one global topic, to model more effective global citizenship.</p> <p>Apply data in a real-life context</p>	<p>Apply local statistics to an action</p> <p>Gather, process, calculate, interpret and analyse data</p> <p>For example: From Where I Stand UNICEF lesson <a href="https://worldslargestlesson.globalgoals.org/resource/from-where-i-stand/">https://worldslargestlesson.globalgoals.org/resource/from-where-i-stand/</a></p>	<p>Inglese</p> <p>Matematica</p>



Il turismo sostenibile ed il tema dell'usura del mondo. Obiettivo 15: proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre	Ricerca di tutti i luoghi del mondo stravolti dal turismo di massa e proposta di azioni etiche e politiche per tutelarli	Geo-storia Scienze
Consapevolezza alimentare e climate change  Understand how food plays an important part in achieving the SDGs  (Goal 13)	Students evaluate their meals, food waste and food packaging.  For example: "Every Plate tells a story" UN, Global Goal 13 Group work Presentation/data board/video  <a href="https://worldslargestlesson.globalgoals.org/resource/plate-pioneerz-every-plate-tells-a-story/">https://worldslargestlesson.globalgoals.org/resource/plate-pioneerz-every-plate-tells-a-story/</a>	Inglese
L'ecologia, il concetto di biodiversità e la stabilità degli ecosistemi	Analisi degli ecosistemi naturali e degli ecosistemi urbani sia dal punto di vista della biodiversità che in termini di dispendio energetico. Introduzione al concetto di economia circolare. Uscita didattica in ambiente naturale	Scienze naturali  Scienze motorie
Salute dinamica: benessere psico-fisico	Lezioni frontali e lavori di gruppo	Scienze motorie

CITTADINANZA ATTIVA		
CITTADINANZA DIGITALE		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
Benessere digitale  Modulo 1: buona comunicazione. Cyberbullismo, hate speech, revenge porn	Identificazione delle regole da osservare all'interno delle relazioni interpersonali sulle piattaforme digitali e nei gruppi di messaggistica istantanea.  lezione frontale	Informatica,  Italiano

	<p>incontro con esperti</p> <p>lavori di ricerca di gruppo</p>	
<p>Il GDPR del 2016 e la riservatezza on line</p>	<p>Analisi e percezione di tutti i comportamenti on line in cui la privacy appare a molti come secondaria (rispetto all'informazione, alla condivisione, all'acquisto, all'esibizione, etc.)</p>	<p>Tutte</p>
<p>Progettare un'app didattica</p>	<p>Gli studenti, con l'aiuto del docente d'Informatica, progettano un'app utile a fini didattici (lessico, formule, definizioni, etc.)</p>	<p>Tutte</p>

III ANNO

TERRITORIO E SOCIETÀ		
<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b> (articoli 13-54)		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Diversità e fluidità di genere: il ruolo della donna nella società medioevale e rinascimentale</p> <p>L' emancipazione femminile, con i relativi articoli della Costituzione</p>	<p>Scelta di letture di brani antologici o romanzi con discussione/ commento</p> <p>incontri con autore</p> <p>produzione scritta</p> <p>spettacoli cinematografici/ teatrali adeguati ai temi</p> <p>conferenze/lezioni da remoto</p> <p>lavori di gruppo</p> <p>Lettura di articoli di giornale e riviste</p> <p>Partecipazione a progetti specifici</p>	<p>Italiano</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>La donna nel mondo greco tra mito e società civile</p> <p>Il Tiaso di Lesbo e le donne-poeta nella società arcaica (Saffo e Corinna)</p> <p>La donna romana nel I secolo a.C.(età repubblicana, tardo repubblicana e augustea)</p>	<p>Lettura e/o traduzione di testi antichi</p> <p>Lettura di saggi e articoli specialistici</p> <p>Visione di film e spettacoli teatrali</p> <p>Partecipazione a conferenze di settore</p>	<p>Latino, Greco</p>
<p>La Magna Charta, la differenza privilegi/diritti e la nascita del Parlamento</p>	<p>Lavoro di gruppo</p> <p>Lezione partecipata</p>	<p>Storia Inglese</p>
<p>I sondaggi demoscopici:</p>		<p>Matematica, Filosofia</p>

l'interpretazione dei dati statistici in democrazia. Le fallacie statistiche		
Attivismo, diritto di voto	Should 16-year-olds vote? Lavoro di gruppo Case study Class debate	Inglese
Age and legal responsibility	Group work, research Debate	Inglese
L'eugenetica e lo studio della genetica di popolazioni	Lezione partecipata Lavoro di gruppo	Scienze naturali

<i>TERRITORIO E SOCIETÀ</i>		
<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
Agenda 2030. Obiettivo 7, lo sviluppo sostenibile a) ricerca su energie rinnovabili con analisi costi/benefici.	<p>Gli studenti potrebbero essere divisi in gruppi e ciascun gruppo approfondirà una tipologia di energia rinnovabile). Presentazione alla classe del risultato della ricerca (i risultati della ricerca e la loro presentazione potrebbero essere oggetto di valutazione) b) Lettura di articoli sulle fonti di energia e sulla politica energetica dell'Italia</p> <p><a href="https://www.duegradi.eu/news/breve-guida-alla-nuova-strategia-energetica-italiana/">https://www.duegradi.eu/news/breve-guida-alla-nuova-strategia-energetica-italiana/</a> articolo su web magazine</p> <p><a href="https://www.camera.it/temiap/documentazione/temi/pdf/1144175.pdf?_ga=2.1573088411342">https://www.camera.it/temiap/documentazione/temi/pdf/1144175.pdf?_ga=2.1573088411342</a> Governance su temi energetici – Camera dei Deputati</p> <p><a href="https://www.enea.it/it/Ricerca_sviluppo/energia/fonti-rinnovabili">https://www.enea.it/it/Ricerca_sviluppo/energia/fonti-rinnovabili</a></p> <p><a href="https://energ.it/che-cosa-sono-le-energie-rinnovabili/">https://energ.it/che-cosa-sono-le-energie-rinnovabili/</a> lista fonti rinnovabili</p> <p><a href="https://www.sif.it/static/SIF/resources/public/files/LibroBianco.pdf">https://www.sif.it/static/SIF/resources/public/files/LibroBianco.pdf</a></p>	Fisica, Scienze
Agenda 2030 Obiettivo 5:	Debate sul tema: le quote favoriscono davvero le donne?	Lingua e letteratura

<p>l'uguaglianza di genere</p> <p>Azioni positive/Affirmative actions</p> <p>Uso storico delle azioni positive, valutazioni di efficacia</p>	<p>Do positive actions work?</p>	<p>inglese, Lingua e letteratura italiana, Storia, Filosofia</p>
<p>CITTÀ D'ARTE e IDENTITÀ CULTURALE DI UN TERRITORIO/PAESE</p> <p>-L'immagine del Bel Paese nell'arte</p> <p>-Il contributo delle antichità e del Rinascimento alla costruzione dell'immagine del Bel Paese</p> <p>in alternativa ESTETICA DELLA CITTADINANZA</p> <p>Dalle città ideali rinascimentali alle contemporanee smart cities (progetti ideali-utopie e realizzazioni a confronto- progettazione urbana/progettazione sociale)</p>	<p>PERCORSO/ITINERARIO NELLA CITTÀ/TERRITORIO'</p> <p>Le stratificazioni urbane- tracce dell'urbanistica antica, medievale e rinascimentale nelle nostre città/territorio</p> <p>- Elaborazione di una mappa con le principali stratificazioni storiche</p> <p>-Costruzione e presentazione di un itinerario</p>	<p>Storia dell'arte</p>
<p>Rischio sismico e vulcanico in Italia</p>	<p>Lezione partecipata</p> <p>Lavoro di gruppo</p>	<p>Scienze naturali</p>
<p>Conoscenza di norme e comportamenti corretti da tenere in strada sia come pedone che con conduzione di mezzi</p>	<p>Corso di Educazione Stradale con la Polizia di Stato</p>	<p>Scienze motorie</p>
<p>Alimentazione corretta e consapevole</p>	<p>Lezioni frontali, lavoro di gruppo e corso con personale specializzato</p>	<p>Scienze motorie</p>

*TERRITORIO E SOCIETÀ*

**CITTADINANZA DIGITALE**

Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
La caverna platonica ed il conformismo degli utenti digitali	Ricerca ed analisi dei comportamenti omologati e ripetitivi sui social.  Esame del fenomeno delle bolle (comfort zone; bias di conferma, cherry picking)  Visione documentari e debate:  Per esempio: "The social dilemma" (Netflix)  Debate: "I social promuovono polarizzazioni e conflitti"	Filosofia, Informatica Inglese Italiano Storia
Digital Rights Freedom, privacy and access	Building a Magna Charta for the Digital Age  <a href="https://www.bl.uk/my-digital-rights/videos/magna-charta-for-the-digital-age">https://www.bl.uk/my-digital-rights/videos/magna-charta-for-the-digital-age</a>	Inglese

## IV ANNO

<i>SOCIETÀ E POLITICA</i>		
<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b> (articoli 55-139)		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Il concetto di cittadinanza</p> <p>Rapporti civili</p> <p>Rapporti etico-sociali</p> <p>Rapporti economici</p> <p>Rapporti politici</p> <p>Il sistema penale</p> <p>Storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>Rapporti politici, sociali ed economici nei Giochi Olimpici Moderni</p>	<p>letture (passi antologici letterari o romanzi) con discussione/ commento</p> <p>incontri con autore</p> <p>produzione scritta</p> <p>spettacoli cinematografici/ teatrali adeguati ai temi</p> <p>conferenze/lezioni da remoto</p> <p>lavori di gruppo</p> <p>lettura di articoli di giornale</p> <p>partecipazione a progetti specifici.</p> <p>Visione di film e lavoro di gruppo</p>	<p>Italiano</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>L'idea di cittadinanza dalla Grecia antica alla fine dell'impero romano</p>	<p>Lecture con discussione e commento tratte da classici greci e latini, in lingua originale o in traduzione</p>	<p>Latino, Greco</p>
<p>I fondamenti teorici delle società democratiche.</p>	<p>Lettura di passi scelti tratti dalle opere di Platone, Aristotele, Spinoza, Locke, Rousseau, Tocqueville.</p> <p>Attività di Debate sul tema dell'epistocrazia (democrazia per informati, proposta dal politologo Brennan): ricerca delle condizioni di possibilità e di plausibilità di una tale riforma (anche in senso compatibile col suffragio universale); cosa</p>	<p>Storia, Filosofia, Latino, Greco</p>

	occorre sapere per essere un cittadino consapevole?	
Le leggi elettorali nel mondo. Percentuali e calcoli nei diversi sistemi elettorali		Matematica
Dagli idola fori di Bacon agli stereotipi linguistici che occultano banalizzazioni ed esclusioni  Bias e linguaggio inclusivo	Ricerca di proverbi, espressioni comuni, locuzioni ironiche.  Indagine sul <i>continuum</i> di fenomeni linguistici che usano e rinforzano conoscenze stereotipiche e banalizzanti.  Indagine sul linguaggio dei media, dei testi scolastici, della classe.  Understanding explicit, implicit and confirmation bias. Experimenting bias.  Defining inclusive language.  Resources: <a href="https://www.facinghistory.org/resource-library/facing-ferguson-news-literacy-digital-age/confirmation-and-other-biases">https://www.facinghistory.org/resource-library/facing-ferguson-news-literacy-digital-age/confirmation-and-other-biases</a>	Lingua e letteratura italiana, Inglese, Filosofia
L'IMMAGINE DELL'ALTRO  La rappresentazione del diverso e delle minoranze nell'arte del passato e nella comunicazione visiva contemporanea  Il "politicamente corretto"  Gli stereotipi di genere	Ricerca e analisi di opere d'arte esemplari e di immagini della comunicazione visiva contemporanea a confronto  Creazione di una mostra virtuale sulla rappresentazione dell'altro/di genere confrontando opere di ieri e di oggi	Storia dell'Arte Inglese
ARTE E CRIMINALITA' ORGANIZZATA  Dati relativi all'ampiezza del fenomeno del	Analisi di casi eclatanti di:  - furti su commissione - scavi illegali - musei che sfruttano il commercio illegale	Storia dell'Arte,  Storia



<p>commercio illegale di beni artistici e archeologici a livello italiano e globale</p> <p>Lo sfruttamento del fenomeno da parte delle mafie e dei musei</p> <p>La questione aperta delle restituzioni</p>	<p>Oppure: Debate: - IL PROBLEMA DELLE RESTITUZIONI Favorevoli VS Contrari</p>	
<p>La salute come bene pubblico</p> <p>Educazione alla salute e alimentazione</p> <p>L'impiego delle cellule staminali e la bioetica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conferenze/lezioni da remoto</li> <li>- lavori di gruppo</li> <li>- lettura di articoli di giornale</li> </ul>	<p>Scienze naturali</p>

<i>SOCIETÀ E POLITICA</i>		
<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Eroi ed eroine. L'evoluzione della figura dell'eroina/eroe dall'antichità all'età contemporanea.</p> <p>GOAL 5: raggiungere l'uguaglianza di genere e l'autodeterminazione</p>	<p>Lavoro di ricerca a gruppi</p> <p>Book club con presentazioni tematiche a squadre</p> <p>Debate</p>	<p>Storia dell'Arte (la figura di Giuditta); Storia (Olympe de Gouges, Napoleone, il Risorgimento); Italiano (Tasso, teatro secentesco, Alfieri, Adelchi, 5 maggio); Latino (Enea e Didone). Greco (eroi ed eroine nel teatro). Inglese (da Shakespeare a Mary Shelley e Jane Austen); Filosofia (l'autodeterminazione del soggetto libero in Spinoza, Locke e Kant)</p>
<p>L'evoluzione della donna nel mondo dello sport</p>	<p>Lettura testi e lavoro di gruppo</p>	<p>Scienze motorie</p>
<p>Inquinamento atmosferico e rischio</p>	<p>Cosa si intende per agente cancerogeno?</p>	<p>Scienze naturali, Fisica</p>

cancro	<p>Come si valuta il rischio?</p> <p>Chi decide cosa è cancerogeno?</p> <p>-Lezioni preparatorie</p> <p>- Indagine guidata sui dati di esposizione</p> <p>-Organizzazione e gestione incontri in classe con ricercatori ed esperti di rischio oncologico (per es. Fondazione Umberto Veronesi).</p>	
--------	---	--

La comunicazione non verbale: l'importanza della comunicazione non verbale come forma di comunicazione	Approfondimenti, lavoro di gruppo ed esercitazioni pratiche	Scienze motorie
--	---	-----------------

Norme tecniche e generali di primo soccorso: traumi , malori BLS	Lezione frontale, lezioni pratiche Lezioni con personale della Croce Rossa	Scienze motorie
--	---	-----------------

<i>SOCIETÀ E POLITICA</i>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
Introduction to Media Literacy	Flipped classroom Case study  Material: Crash Course European Council	Inglese
Fake news  Who do you trust?	Flipped classroom Case study  Material: Crash Course European Council	Inglese
La natura del patto sociale	Esame del potere dei giganti del	Filosofia, Storia

<p>nella storia della filosofia moderna: un patto sociale mondiale per piattaforme autogestite dai cittadini digitali. Confronto con le tesi critiche del gruppo Ippolita (la sorveglianza pervasiva, la libertà vigilata degli utenti e la profilazione psicografica)</p>	<p>web e suggerimenti per un nuovo patto digitale per una democratizzazione dal basso della Rete.</p> <p>Redigere le regole di un nuovo Patto digitale per una Rete aperta</p>	
<p>Analisi del linguaggio digitale fatto di suoni, immagini e parole</p> <p>La "scrittura estesa" del filosofo Pietro Montani</p>	<p>1 Ricerca dei casi di "scrittura estesa"</p> <p>2 Verifica delle tesi di Montani (pensiamo sempre più per immagini; il digitale promuove un'intelligenza emotiva ed immaginativa)</p> <p>lezione frontale</p>	<p>Filosofia, Lingua e letteratura inglese ed italiana</p>

**V ANNO**

<i>SOCIETÀ MONDO</i>		
<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b> (articoli 55-139)		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Rapporto uomo-progresso</p> <p>La guerra e i genocidi</p> <p>Rapporto uomo-tecnologie,</p> <p>Legalità e contrasto alle mafie.</p> <p>Le moderne forme di schiavitù</p>	<p>Lecture, con discussione e commento</p> <p>incontri con autore</p> <p>produzione scritta lavoro di gruppo</p> <p>spettacoli cinematografici/teatrali adeguati ai temi</p> <p>conferenze/lezioni da remoto</p> <p>lavori di gruppo</p> <p>Lettura di articoli di giornale</p> <p>partecipazione a progetti specifici</p>	<p>Lingua e letteratura italiana, Storia</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>Il passato che non passa: guerre, genocidi e deportazioni.</p> <p>La figura dello schiavo nel mondo antico e romano.</p> <p>Legalità e gestione del potere nella letteratura classica</p>	<p>Lecture con discussione e commento tratte da classici greci e latini, in lingua originale o in traduzione</p>	<p>Latino e Greco</p>
<p>L'Unione Europea, le Istituzioni europee. Dal Manifesto di Ventotene a oggi. Il Trattato che adotta una Costituzione per l'Europa (29 ottobre</p>	<p>Attività di Debate: l'attuale UE ha tradito gli ideali europeisti dell'origine?</p>	<p>Storia dell'arte, Lingua e letteratura latina, etc.</p>

2004).		
<p>Gender representation</p> <p>Culture, gender, academic performance: how words create and crush stereotypes From Virginia Woolf to OCSE Pisa data</p> <p>Problematiche nello sport moderno, legate alle differenze di genere</p>	<p>Lezione frontale introduttiva.</p> <p>Lavoro guidato in piccoli gruppi, ricerca su fonti primarie disponibili online e presentazione degli elaborati alla classe</p> <p>Lavoro di approfondimento a gruppi</p>	<p>Inglese, Filosofia</p> <p>Scienze motorie</p>
<p>Il progetto del giurista di Luigi Ferrajoli di una COSTITUZIONE PER LA TERRA</p>	<p>1 Analisi della proposta (conferenza on line e breve testo)</p> <p>2 Ricerca dei punti deboli</p> <p>3 Tentativo di trovare delle soluzioni</p>	<p>Filosofia, Storia</p>
<p>ARTE, INTERCULTURALITA' E GLOBALIZZAZIONE</p> <p>La contaminazione delle civiltà artistiche tra Ottocento e Novecento come arricchimento reciproco</p> <p>Il melting pot dei codici visivi nell'arte contemporanea</p>	<p>Analisi di opere emblematiche</p> <p>Mostra virtuale sulla rielaborazione delle fonti artistico-culturali</p>	
<p>La libertà di espressione</p> <p>Articoli 21, 33</p>	<p>Fisica, Matematica e Scienze: la libertà di ricerca scientifica</p> <p>Inglese: Orwell, il controllo sul linguaggio, il controllo sulla storia. Cosa è propaganda?</p> <p>Italiano: Pierpaolo Pasolini, il ruolo dell'intellettuale. Intellettuali e potere</p> <p>Latino: censura e libertà di espressione sotto il Principato etc</p> <p>Arte: la dimensione del dissenso in Ai Wei Wei, Badiucao, Banksy</p>	<p>Fisica, Matematica Scienze,</p> <p>Inglese</p> <p>Italiano, Latino, Arte, Storia</p>

il legame tra sport e regimi totalitari	<p>Lettura testi, visione film e lavori di gruppo</p> <p>Storia: la propaganda nei totalitarismi</p>	Scienze motorie
---	--	-----------------

<i>SOCIETÀ MONDO</i>		
<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
La normativa sugli OGM nei diversi stati nazionali europei.	<p>1 Ricerca delle fonti affidabili a favore e contro</p> <p>2 Debate sul tema.</p>	Scienze, Filosofia
L'energia nucleare	<p>1 Ricerca delle fonti affidabili a favore e contro</p> <p>2 Debate sull'opportunità di un suo uso in Italia</p>	Fisica, Filosofia
Uomo, scienza, progresso e natura	Lecture con discussione e commento tratte da classici greci e latini, in lingua originale o in traduzione	Latino e Greco Italiano
L'inquinamento del proprio Comune (articolo 32: la salute come interesse della Collettività)	Gli studenti sono invitati ad elencare le tracce di diverse forme d'inquinamento del proprio Comune: atmosferico, del suolo, dell'acqua, luminoso, acustico	Tutte le materie
Cortometraggio sulle buone e meno buone pratiche durante la vita scolastica	Gli studenti vengono invitati a costruire un breve racconto cinematografico, anche con l'uso dei propri cellulari, dei buoni e meno buoni comportamenti all'interno della scuola (uso degli spazi e degli oggetti, rispetto delle persone, uso dei cellulari, comportamento durante le verifiche, etc.)	Tutte le materie
ECOSOSTENIBILITA' AMBIENTALE	Esempi significativi di progetti ecosostenibili	Disegno e Storia dell'arte

-Progettazione ecosostenibile in architettura nel design e nella moda	- incontro con esperti  oppure  - progettazione (disegno) legata a un tema ambientale	
IL RAPPORTO ARTE-NATURA NELL'ARTE CONTEMPORANEA  - Tematiche ambientali nell'arte d'oggi (riscaldamento climatico, rifiuti, arte digitale...)	Approfondimenti su opere di tema ambientale	Disegno e Storia dell'arte
Le biotecnologie e lo sviluppo dei vaccini	conferenze/lezioni da remoto  lavori di gruppo  lettura di articoli	Scienze

Uso del defibrillatore semi-automatico	Corso tenuto da personale specializzato, con esame finale e rilascio di attestato	Scienze motorie
--	---	-----------------

<i>SOCIETÀ MONDO</i>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
Conoscenza	Indicazioni metodologiche	Discipline coinvolte
<p>Il riconoscimento biometrico privo di consenso.</p> <p>Personality profiling and its application to political communication</p> <p>Communication in times of conflict</p>	<p>Debate sull'opportunità del suo uso (tema: sicurezza/libertà)</p> <p>Media and data collection and use</p> <p>Ex. The case of Cambridge Analytica TED talks, interviews, articles (The Guardian, The New York Times)</p>	<p>Filosofia, Informatica</p> <p>Inglese</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
DI EDUCAZIONE CIVICA

<b>Giudizio valutazione</b>	<b>Conoscenza degli argomenti</b>	<b>Abilità Rielaborazione critica: sintesi, connessioni interdisciplinari, comparazioni tra fatti/eventi/contesti differenti</b>	<b>Competenze Lessico e capacità espositiva</b>	<b>Competenze sociali e civiche</b>
<b>3: gravemente insufficiente</b>	Conoscenze scarse	Non dimostra capacità di rielaborazione	Non sa esporre neanche se sollecitato	Mancanza di comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.
<b>4: insufficiente</b>	Conoscenze episodiche frammentarie e non consolidate	Dimostra scarse capacità di rielaborazione	Usa una esposizione impropria e non utilizza un lessico adeguato	Sporadici comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica
<b>5: mediocre</b>	Conoscenze superficiali e prevalentemente mnemoniche degli argomenti	Poca autonomia nella rielaborazione critica	Esprime, se guidato, i concetti più importanti; usa parzialmente ed in modo impreciso il linguaggio specifico	Comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica su sollecitazione
<b>6: sufficiente</b>	Conoscenze essenziali sui temi proposti	Rielaborazione semplice ma attinente all'argomento	Esprime, se guidato, alcuni concetti. Usa parzialmente il linguaggio specifico	Frequenti comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica
<b>7: discreto</b>	Conoscenze sufficientemente consolidate e organizzate	Autonomia nell'effettuare semplici connessioni o sintesi	Affronta l'argomento proposto e lo analizza in modo adeguato; espone con un	Comportamenti e atteggiamenti consolidati, coerenti con l'educazione civica



			linguaggio funzionale alla comunicazione	
<b>8: buono</b>	Conoscenze consolidate e organizzate	Rielaborazione critica, autonoma e pertinente. Buone capacità di collegamento delle conoscenze alle esperienze vissute	Riconosce le problematiche chiave degli argomenti proposti; padroneggia i mezzi espressivi; espone utilizzando un linguaggio appropriato e specifico	Buona consapevolezza e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica
<b>9: ottimo</b>	Conoscenze complete ed organiche degli argomenti interdisciplinari	Rielaborazione critica, autonoma e pertinente. Buone capacità di collegamento delle conoscenze alle esperienze vissute con apporto di contributi personali originali	Rielabora, valorizzando l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse; utilizza uno stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato del linguaggio specifico	Ottima consapevolezza e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica
<b>10: eccellente</b>	Conoscenze complete, organiche ed approfondite degli argomenti interdisciplinari	Capacità di analisi dei temi e dei collegamenti interdisciplinari. Positiva capacità di risolvere situazioni problematiche anche nuove. Metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimenti personali e autonomi	Espone in modo scorrevole, chiaro ed autonomo, padroneggiando lo strumento linguistico; usa in modo appropriato e critico i linguaggi specifici.	Ottima consapevolezza, atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e capacità di coinvolgere positivamente il gruppo classe.

4.

La Commissione di Educazione civica, ferma restando la sovranità dei consigli di classe, propone un'ipotesi di distribuzione oraria delle diverse discipline. Si tratta dunque di uno strumento che, come nel caso delle attività sopra menzionate, non possiede nessuna ambizione di necessità e si propone solo come ulteriore suggerimento per le autonome deliberazioni dei singoli docenti e dei consigli di classe.

### **Proposta di ripartizione oraria**

#### **Biennio**

<b>Liceo classico</b>	<b>Liceo Scientifico</b>	<b>Liceo Scienze Applicate</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Italiano 8 ore;</li><li>• Geostoria 8 ore;</li><li>• Latino 2 ore;</li><li>• Greco 2 ore;</li><li>• Inglese 4 ore;</li><li>• Matematica 3 ore;</li><li>• Scienze 3 ore;</li><li>• Scienze motorie 3 ore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Italiano 6 ore;</li><li>• Geostoria 6 ore;</li><li>• Latino 2 ore;</li><li>• Inglese 4 ore;</li><li>• Matematica 3 ore;</li><li>• Fisica 3 ore;</li><li>• Scienze 3 ore;</li><li>• Disegno e Storia dell'Arte 3 ore;</li><li>• Scienze sportive 3</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Italiano 6 ore;</li><li>• Geostoria 8 ore;</li><li>• Inglese 3 ore;</li><li>• Matematica 2 ore;</li><li>• Informatica 2 ore;</li><li>• Fisica 2 ore;</li><li>• Scienze 4 ore;</li><li>• Disegno e Storia dell'Arte 3 ore;</li><li>• Scienze</li></ul>

	ore.	sportive 3 ore.
--	------	-----------------

### Triennio

<b>Liceo classico</b>	<b>Liceo scientifico</b>	<b>Liceo Scienze Applicate</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Italiano 4 ore;</li> <li>● Storia 5 ore;</li> <li>● Filosofia 5 ore;</li> <li>● Latino 2 ore;</li> <li>● Greco 2 ore;</li> <li>● Inglese 4 ore;</li> <li>● Matematica 2 ore;</li> <li>● Fisica 2 ore;</li> <li>● Scienze 3 ore;</li> <li>● Storia dell'Arte 2 ore;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Italiano 4 ore;</li> <li>● Storia 5 ore;</li> <li>● Filosofia 5 ore;</li> <li>● Latino 2 ore;</li> <li>● Inglese 4 ore;</li> <li>● Matematica 2 ore;</li> <li>● Fisica 2 ore;</li> <li>● Scienze 3 ore;</li> <li>● Storia dell'Arte 3 ore;</li> <li>● Scienze Motorie 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Italiano 4 ore;</li> <li>● Inglese 4 ore;</li> <li>● Storia 5 ore;</li> <li>● Filosofia 4 ore;</li> <li>● Matematica 2 ore;</li> <li>● Informatica 2 ore;</li> <li>● Fisica 2 ore;</li> <li>● Scienze 4 ore;</li> <li>● Disegno e Storia dell'Arte 3 ore;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Scienze Motorie 2 ore.</li></ul>	ore.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scienze Motorie 3 ore.</li></ul>
--	------	--